**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

**«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

**ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАОЙНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «НА 9-ой ЛИНИИ»**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАОЙНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

|  |  |
| --- | --- |
| «Утверждено» | «Принято» |
| «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. | Решение Методического Совета  Протокол № \_\_\_\_ |
| Директор ГБУ ДППО ЦПКС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Л.Гехтман | «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |
|  | Председатель Методического Совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Е.Матвеева |

|  |
| --- |
| «Согласовано» |
| «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |
| И.о. директора ГБУ ДО  ДДТ «На 9-ой линии» |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Петерсон |

|  |
| --- |
| «Согласовано» |
| «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |
| Директор ГБУ ДО  ЦППМСП |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Окунева |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о социальноориентированном проекте**

**«Василеостровские чтения»**

2016-2017 учебного года

**1. Общие положения**

**1.1 Социальноориентированный проект «Василеостровские чтения»** (далее Проект) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр», совместно с государственным бюджетным учреждением дополнительного образования домом детского творчества «На 9-ой линии» и государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Василеостровского района.

**1.2 Цель Проекта** – создать условия для вовлечения учащихся в исследовательскую социально-значимую деятельность школьников, раскрытие их исследовательского и творческого потенциала.

**1.3 Задачи Проекта:**

* выявление талантливых, одаренных школьников, склонных к научно-исследовательской и проектной деятельности, оказание им поддержки;
* социализация школьников, формирование их гражданской позиции;
* пропаганда социально значимых идей через проекты учащихся и демонстрацию опыта работы образовательных школ по организации учебной и научно - исследовательской деятельности;
* совершенствование работы с учащимися по профессиональной ориентации;
* повышение интереса к исследовательской деятельности учащихся со стороны педагогов и родителей;
* развитие методической базы исследовательской деятельности старшеклассников в Василеостровском районе Санкт-Петербурга (далее – район).

**1.4 Оргкомитет Проекта**

**1.4.1** В состав Оргкомитета Проекта входят:

- А.Л. Гехтман – директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

- С.В. Окунева, директор ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района;

- Т.Е. Матвеева – заместитель директора по организационно-административной работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

- И.В. Петерсон – и.о. директора ГБУ ДО ДДТ «На 9-ой линии»;

- Н.С. Боровская – заместитель директора по учебно-методической работе ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

- Т.Е. Жилина – методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

- С.Г. Машевская - методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

- Е.С. Фурсова, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района.

Ответственный секретарь: Николаева Н.В., методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района

**1.4.2** Оргкомитет Проекта осуществляет следующие функции:

* разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Проекта;
* формирует Экспертный совет;
* осуществляет прием заявок на участие в конференции,
* несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Проекта и за обеспечение объективности оценки работ (в т.ч. конфиденциальность конкурсных работ).

**1.5 Экспертный совет**

**1.5.1** В состав Экспертного совета входят методисты районных методических объединений по предметам.

**1.5.2** Экспертный совет выполняет следующие функции:

* отвечает за общее содержание Проекта;
* формирует состав экспертных комиссий (далее Жюри) из числа учителей района, магистрантов НИУ ВШЭ, специалистов из различных сфер науки, образования и бизнеса. Количество членов экспертной комиссии нечетное и составляет не менее 3 человек;
* организует работу экспертных комиссий для рецензирования работ, поступивших на первый  (заочный) тур;
* определяет авторов работ для участия во втором этапе (очном);
* работу по каждому конкурсному направлению возглавляет председатель, входящий в состав Экспертного Совета. Председатель формирует жюри*,* организует обсуждение работ и презентаций, заполнение оценочных ведомостей, на основании которых утверждаются результаты;
* заседание экспертной комиссии организуется по мере необходимости с момента окончания срока приема работ.

**1.5.3** Оргкомитет вправе вносить изменения в состав экспертной комиссии в ходе реализации Проекта.

**1.5.4** Состав Оргкомитета и Экспертного совета утверждаются Методическим советом ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района

**2. Условия участия**

**2.1 Участники Проекта**

В Проекте могут принять участие учащиеся 1 – 11 классов образовательных учреждений района, в том числе авторы лучших работ, представленных на школьные и другие научно-практические конференции, конкурсы, олимпиады.

**2.2 Требования к работам для участия в Проекте**

**2.2.1** Количество работ, представленных от одного образовательного учреждения на одну секцию (номинацию) не должно превышать квоту, указанную в Приложении 1 к настоящему Положению.

**2.2.2** Количество авторов одной работы – не более 3-х человек, количество руководителей работы – не более 2-х человек.

**2.2.3** Для участия в Проекте необходимо представить в оргкомитет следующие материалы в сроки, указанные в Приложении 2 к настоящему Положению:

* ***Заявку-тезисы*** для участия в Проекте, оформленную согласно Приложению 3 (3.1 для проектов и 3.2 для исследований). Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Tames New Roman, размер - 12, интервал – одинарный;
* ***Исследовательскую работу или социальноориентированный проект*** в электронном и печатном виде, объемом не более 20 страниц (не включая приложений), оформленные следующим образом: формат А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт Tames New Roman, размер - 12, интервал - одинарный. Работа должна содержать не менее 70 % авторского текста (по результатам проверки через систему «Антиплагиат»). Титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 4;
* к работе должна быть дополнительно приложена ***рецензия независимого эксперта***: учителя высшей квалификационной категории из другого образовательного учреждения, методиста, другого специалиста в соответствующей предметной области.

**2.2.4** Приветствуется максимальная визуализация описания и результатов проекта (исследования) - плакаты, видео презентация, продукт проекта и др.

**3. Реализация Проекта «Василеостровские чтения»**

**3.1 Структура Проекта**

Проект «Василеостровские чтения» включает в себя конкурсы для различных возрастных категорий учащихся:

1) «Первые шаги в науке» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 1 – 4 классов. Форма представления результатов – фестиваль проектных идей;

2) «Горизонты будущего» - конкурс социальноориентированных проектов для учащихся 5 – 6 классов. Форма представления результатов – стендовый доклад как элемент квест-игры.

3) «Будущее в наших руках» - конкурс исследовательских работ и социальноориентированных проектов для учащихся 7 – 9 и 10-11 классов. Форма представления результатов – семинар исследовательских работ и конференция социальноориентированных проектов.

**3.2 Проект реализуется по следующим разделам:**

**А) Конкурс социальноориентированных проектов**

Номинации:

* «Забытые страницы» истории моего народа, семьи, города, района и т.д.;
* «С этим надо что-то делать» - проблемы экологии, транспорта, загруженность времени, перегруз информацией, рекламой и т.д.;
* « Я помогаю, мы помогаем» - создание творческого продукта «в помощь» пожилым людям, малышам, инвалидам и т.д.;
* «Это для меня важно» - идеи молодежных организаций, движений, клубов, субкультур и т.д.;
* « Это мой выбор» - обоснование выбора будущей профессии, политического, этического выбора и т.д.;
* «Если хочешь быть здоров» - организация режима дня школьника, гигиенические навыки, двигательная активность, правильное питание, способы укрепления здоровья.
* «Театр для нас»- мини-спектакли по личностно значимой или социально значимой тематике (10-15 минут);
* «Видеопроекты»- видеопродукция по личностно-значимой или социально-значимой тематике (5-10 минут);
* «История науки» - раскрытие интересных фактов из истории науки и актуальности этих научных открытий для современного человека
* «Проблемы современного российского образования глазами старшеклассников» (в данной номинации могут принимать участие учащиеся 8-11 классов);
* «Постеры» - конкурс постеров, которые можно использовать в качестве транзитной рекламы в транспорте для популяризации достижений российских ученых.

**Б) Конкурс исследовательских работ**

Области исследований (секции):

* лингвистика;
* литература и культурология;
* история и краеведение;
* математика и информатика;
* естественные науки;
* обществознание и право;
* психология
* экология.

**3.2.1** На конкурс «Первые шаги в науке» и конкурс «Горизонты будущего» учащиеся выполняют работы по тематике раздела «А».

**Работа, представленная в разделе «А», должна носить практико-ориентированный характер.**

**3.3. Проект реализуется в два этапа**

**3.3.1** Для Конкурса всех направлений действуют следующие условия:

**1 этап (отборочный) – заочный.**

На 1 этапе производится **оценивание социальноориентированных проектов и исследовательских работ участников экспертной комиссией** в соответствии с критериями (п. 5 Положения). Требования к написанию проектов и исследовательских работ указаны в Приложениях 5, 6. По результатам оценок, жюри и Оргкомитет в каждой номинации (секции) определяют работы для участия во 2 этапе, согласно бальной системе и проходному баллу. Список участников и работ, прошедших на второй этап размещается на сайте ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»

**2 этап – очный.**

На очном этапе проходит публичная защита работ, прошедших заочный этап. Оценивается очное представление (защита) по критериям, указанным в п.5 Положения. По итогам Конкурса, в зависимости от уровня представленных работ и итогов подсчета баллов в ведомостях, Жюри и Оргкомитет подводят итоги и определяют Победителей, Лауреатов и Дипломантов Проекта.

Баллы заочного и очного этапов не суммируются.

**3.4** Форма очного представления зависит от вида Конкурса.

**3.4.1** В рамках конкурса *«Будущее в наших руках»* *исследовательские работы* представляются на семинаре. Время выступления до 5 минут. Жюри по каждой секции (по области исследования) выделяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

*Социальноориентированные проекты* представляются на конференции. Время выступления до 7 минут. Жюри определяет лучшие работы по номинациям, а также выделяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

**3.4.2** В рамках конкурса *«Горизонты будущего»* социальноориентированные проекты представляются в виде стендового доклада как элемента квест-игры (Требования в Приложении 7). Время выступления до 5 минут. Официальное жюри дает оценку проектам и определяет лучшую работу в каждой номинации по критериям, указанным в п. 5., а также выделяет победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

**3.4.3** В рамках конкурса *«Первые шаги в науку»* проекты представляются на фестивале проектных идей в виде визитки-презентации. Время выступления до 5 минут. Жюри выделяет лучшие проекты по номинациям, а также победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

**4. Подведение итогов Проекта**

**4.1** Участники 2 тура получают Сертификат участника Проекта, победители, лауреаты и дипломанты получают соответствующие дипломы социальноориентированного проекта «Василеостровские чтения» от государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования Центра повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр».

**4.2** По материалам, представленным на Конкурсе исследовательских работ и Конкурсе социальноориентированных проектов государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр» выпускает сборник тезисов работ победителей, лауреатов Проекта.

**4.3** По результатам Проекта государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования Центр повышения квалификации специалистов Василеостровского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр» организует награждение победителей, лауреатов, дипломантов, поощрение участников Проекта и педагогов, принявших активное участие в работе Проекта.

**5. Критерии оценки**

**5.1 Заочная экспертиза работы. Содержание работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование оцениваемой позиции | Кол-во баллов |
| 1 | Актуальность темы исследования/поставленной проблемы | 0 - 5 |
| 2 | Определение вида работы: исследовательская, проектная.  *Для исследовательской работы:* четкая, грамотная постановка цели и задач исследования, указание объекта и предмета исследования, гипотезы или ведущей идеи, описание используемых методов;  *Для проектной работы:* четкая, грамотная постановка цели и задач проекта, описание этапов работы над проектом, описание используемых методов | 0 - 5 |
| 2 А | Практическая значимость предлагаемого проекта (личная, для района, города, страны) – от 0 до 5 баллов – только для работ раздела «А» (п. 3.2) | 0 -5 |
| 2 Б | Новизна исследования (для района, города, страны) – только для работ раздела «Б» (п. 3.2) | 0 -5 |
| 3 | Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам, правильность и аргументированность формулировок; | 0 -5 |
| 4 | Уровень обоснованности суждений, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность подходов в раскрытии темы | 0 -5 |
| 5 | Логичность построения работы, ее структурированность, единство литературного стиля, обоснованность используемой информации | 0 -5 |
| 6 | Логическая законченность выводов, соответствие результатов работы поставленной цели | 0 -5 |
| 7 | Культура оформления и языковая правильность работы | 0 -5 |
| 8 | Правильность оформления всех частей работы (титульный лист, оглавление, ссылки, цитаты, приложения, список литературы и т.д.) | 0 -5 |
| *Максимальное количество баллов– 45*  *Работы, набравшие 27 баллов и более проходят во 2-ой (очный) тур.* | | |

**5.2 Очное представление и защита. Защита работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование оцениваемой позиции | Кол-во баллов |
| 1 | Наглядность выступления, качество презентации, грамотное и уместное ее использование | 0 - 5 |
| 2 | Объем и глубина знаний по теме представленной работы, эрудиция, межпредметные связи | 0 - 5 |
| 3 | Логичность и структурированность выступления, аргументированность высказанных суждений | 0 - 5 |
| 4 | Культура речи, манера подачи, демонстрация результатов работы, чувство времени, оригинальность изложения, свободная речь («без бумажки») | 0 - 5 |
| 5 | Готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность, умение убедительно представить свою позицию и ответить на вопросы | 0 - 5 |
| 6 | Компетентность докладчика (владение проблематикой) при представлении работы и ответах на вопросы | 0 - 5 |
| 7. | Соблюдение регламента | 0 - 1 |
| 8. | Дополнительный балл жюри | 0 - 3 |
| *Максимальное количество баллов– 34*  ***Система распределения баллов:***  1 место (Победитель) 32-34 балла;  2 место (Лауреат) 28-31 балл;  3 место (Дипломант) 18-27 балла  Участник менее 18 баллов | | |

**Приложение 1.1**

к Положению о социальноориентированном проекте «Василеостровские чтения»

Квоты образовательных учреждений для участия в конкурсе исследовательских работ по областям

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | № ОУ | Секция | | | | | | | |
| лингвистика | литература и культурология | история и краеведение | математика и информатика | естественные науки | обществознание и право | психология | экология |
|  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 4 Кусто | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 6 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 9 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 |
|  | 11 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
|  | 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 15 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 18 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 |
|  | 19 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 21 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 24 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
|  | 27 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 29 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
|  | 30 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |
|  | 31 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 32 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 35 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 576 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 586 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 642 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
|  | 700 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | ЦППМСП | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 |

**Приложение 1.2**

к Положению о социальноориентированном проекте «Василеостровские чтения»

Квоты образовательных учреждений для участия в конкурсе социальноориентированных проектов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | № ОУ | Номинация | | | | | | | | | | |
| «Забытые страницы» | «С этим надо что-то делать» | «Я помогаю, мы помогаем» | «Это мой выбор» | «Это для меня важно» | «Театр для нас» | «Если хочешь быть здоров» | «История науки» | «Постеры» | «Видеопроекты» | «Проблемы современного российского образования глазами старшеклассников» |
|  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 4 Кусто | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 6 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 9 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 11 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
|  | 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 15 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 16 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 17 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 18 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 19 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 21 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 24 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
|  | 27 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | 29 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 30 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | 31 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 32 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | 35 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 36 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 576 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | 586 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | 642 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  | 700 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

**Приложение 2**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

Сроки реализации конкурса исследовательских работ и социальноориентированных проектов в 2016 - 2017 учебном году

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Дата | Время | Место проведения |
| Публикация положения о Проекте | Октябрь 2016 г. |  | Сайт ИМЦ <http://schoolinfo.spb.ru/> |
| Прием документов.  Подаются:   * заявка-тезисы на участие в Проекте; * работа (проект); * рецензии на работу (проект).   Все документы обязательны в 2-х вариантах:  1. В электронном варианте на указанный адрес электронной почты (в теме письма указать номинацию или секцию, ФИО участника, № ОУ);  2. В бумажном варианте в ИМЦ, **7 линия, д.56** | с16 января.2017 г. по 15 февраля 2017 г. | Понедельник, среда, четверг,  10.00-17.00 | ИМЦ, 7 линия, д. 56. Наталия Викторовна Николаева,  методист ИМЦ.  Эл.почта: imcvo@mail.ru  тел. 323-02-70 |
| **1 тур (заочный)** для всех участников | 15 февраля по  03 марта 2017 г. |  |  |
| Публикация состава участников, прошедших во 2-ой тур | 06 марта 2017 г. |  | Сайт ИМЦ <http://schoolinfo.spb.ru/> |
| **2 тур (очный) *7-11 классы «Будущее в наших руках»*** | Семинар исследовательских работ и Конференция проектов –  16 марта 2017 г. | 15.00 | ДДТ «на 9-ой линии» |
| **2 тур (очный) 1-4 *классы «Первые шаги в науке»*** | Фестиваль проектных идей –  03 апреля 2017 г. | 15.00 | ДДТ «на 9-ой линии» |
| **2 тур (очный) 5-6 *классы «Горизонты будущего»*** | Стендовый доклад как элемент квест-игры –  17 апреля 2017 г. | 15.00 | ДДТ «на 9-ой линии» |
| Подведение итогов и награждение | Праздничное награждение участников и победителей социальноориентированного проекта «Василеостровские чтения» (дата и время проведения будут объявлены дополнительно). | | |

**Приложение 3.1**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

#### Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте

#### для социальноориентированных проектов

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Tames New Roman, размер - 12, интервал – одинарный,с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**
2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию** (**в отдельных строках):**

* номинация;
* тема работы;
* фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
* руководитель работы;

1. **Рекомендуемое содержание текста:**

* обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
* цель проекта;
* задачи проекта;
* используемые методы;
* этапы проектной работы;
* основные результаты и выводы;
* в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов;
* информационные источники (основные 2-3 источника).

**Приложение 3.2**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

#### Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Проекте

#### для исследовательских работ

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном и печатном виде, объемом не более 2 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Tames New Roman, размер - 12, интервал – одинарный,с отступами первой строки, без пустых строк между абзацами **без использования стилей оформления.**
2. Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию** (**в отдельных строках):**

* секция;
* тема работы;
* фамилия, имя автора; класс; наименование образовательного учреждения;
* руководитель работы;

1. **Рекомендуемое содержание текста:**

* обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость, познавательная ценность для данной области знаний);
* объект и предмет исследования;
* цель и задачи исследования;
* гипотеза или ведущая идея исследования;
* используемые методы;
* логика изложения темы (план);
* описание собственного вклада в разработку темы;
* основные результаты и выводы;
* информационные источники (основные 2-3 источника).

**Приложение 4**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

**Образец оформления титульного листа**

**работы участника социальноориентированного проекта**

**«Василеостровские чтения»**

**Социальноориентированный проект**

**«Василеостровские чтения»**

**(вверху страницы)**

**Название проекта (или исследования)**

**Раздел**: (исследовательская работа или социальноориентированный проект)**\***

**Номинация** (или область исследования)**\***:

**Работу выполнил:** Фамилия, имя, отчество автора полностью

**Место учебы автора:** ОУ, класс

**Руководитель проекта (или исследования)\*:** ФИО полностью, место работы, должность, контактный телефон

**Независимый эксперт:** ФИО полностью, место работы, должность, контактный телефон

Контактная информация автора: телефон, e-mail.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

подпись автора

**Санкт-Петербург**

**2017 г.**

**\* При оформлении титульного листа, оставляйте только ту информацию, которая относится к работе участника**

**Приложение 5**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

**Требования к исследовательской работе учащихся**

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

**Логическое построение работы:**

* Титульный лист;
* Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
* Введение;
* Основная часть;
* Заключение;
* Использованная литература;
* Приложения

**Во введении должны быть отражены:**

* Актуальность темы;
* Исследуемая проблема;
* Цель и задачи исследования;
* Объект и предмет исследования;
* Гипотеза;
* Методы исследования

**Основная часть обычно содержит три части:**

В первой части даётся обзор того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении оно ранее изучалось. Такая характеристика даётся в обзоре литературы по проблеме, который делается на основе анализа прочитанной литературы, нескольких работ.

Во второй части описывается то, что и как делал автор для доказательства выдвинутой гипотезы, представляет собой методику исследования.

В третьей части описываются результаты, полученные в ходе исследования (рисунки, таблицы, диаграммы т.д.)

**Заключение**

Завершается работа выводами, в которых излагаются результаты исследования. Должно присутствовать личное мнение автора к результатам исследования.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

**Использованная литература:**

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе исследовательской работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

**Приложения:**

Первичный и дополнительный материал, представленный в текстовом или графическом виде

**Защита исследовательской работы:**

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (примерно 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

* Цель работы
* Описание проблемы
* Выводы и предложения автора по решению проблемы.
* Возможно включение самых основных диаграмм и графиков

**Приложение 6**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

**Требования к проектной работе учащихся**

Работа должна состоять из запланированных частей: введения, основной части, заключения.

**Логическое построение работы:**

* Титульный лист;
* Оглавление (в котором приводятся пункты работы с указанием страниц);
* Паспорт проектной работы;
* Введение;
* Основная часть;
* Заключение;
* Использованная литература;
* Приложения

**Во введении должны быть отражены:**

* Актуальность темы;
* Цель и содержание поставленных задач;
* Характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов

**Паспорт проектной работы включает:**

* Название проекта, указание автора проекта, состав проектной группы, имя научного руководителя;
* Краткое описание проекта: цели, задачи, результат проекта (продукт, разработки);
* Этапы проектной работы: даты, основные этапы и краткое содержание проделанной работы, результат на каждом этапе;

**Основная часть включает:**

* Краткий обзор теоретического материала, ссылка на имеющуюся по данной теме литературу;
* Практическое описание работы над проектом - описание и анализ этапов по реализации проекта (изготовлению продукта).

**Заключение** содержит основные выводы.

Вся работа должна быть написана чётким и ясным литературным языком, присущим для данного предмета. Сленг и фразы из просторечия не допустимы.

**Использованная литература:**

Количество использованной литературы показывает объём материала, который ученик проработал в ходе работы. В использованной литературе указываются только те материалы, на которые ссылается автор. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

**Приложения:**

Вспомогательные и дополнительные материалы – таблицы, рисунки, графики, схемы и т.д.

**Защита проектной работы**

Защита работы представляет собой краткий доклад автора (примерно 5 минут) и ответы на последующие вопросы слушателей. Доклад должен содержать:

* Цель проекта
* Описание проекта
* Выводы и заключения автора

**Приложение 7**

к Положению о социальноориентированном проекте

«Василеостровские чтения»

**Требования к форме презентации «Стендовый доклад» как элемента квест-игры**

**Варианты презентации стендовых докладов:**

* Стенд;
* Интерактивный наглядный материал (макеты, опыты, тестирование, наглядные пособия и пр.) – если он возможен;
* Стенд + интерактивный материал.

**Ход защиты в форме презентации «Стендовый доклад»:**

Жюри (в количестве 7-10 человек), сформированное из членов Экспертной комиссии и учащихся 8-11 классов, посещают все стенды, изучают их и оценивают по определенным критериям (см.п.5.2). В процессе изучения жюри выслушивает доклад, изучает интерактивный материал авторов и задает им вопросы. Регламент доклада – 5 минут, далее идут вопросы жюри и ответы на них.

В течение всего периода проведения сессии стендовых докладов минимум один из авторов представленного доклада должен находиться у своего стенда и быть готовым дать исчерпывающую информацию, касающуюся сути выполненных исследований. Обслуживание одним участником двух или более стендовых докладов не допускается.

**Принципы оформления стендовых докладов.**

1. **Наглядность.** При беглом просмотре стенда и наглядного материала у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы;
2. **Соотношение иллюстративного** (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) **и текстового материала** должно быть примерно в равных пропорциях. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см;
3. **Оптимальность.** Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты;
4. **Популярность.** Информация должна быть представлена в доступной для участников форме;
5. **Эстетичность.** Информация должна быть представлена в корректной форме, аккуратно, чисто, доступным языком.

**Материалы стендового доклада:**

***Размер постера:*** Формат А1.

В верхней части располагается название работы, которое печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль не менее 48). Ниже указываются фамилии авторов и научного руководителя, название учреждения, где выполнена работа (рекомендуемый кегль не менее 36). Текст, содержащий основную информацию, печатается (пишется) прямым шрифтом (рекомендуемый кегль 18).

***Материалы стендового доклада должны содержать:***

* заголовок, включающий название доклада, ФИО и место работы/учебы авторов;
* актуальность, цели и задачи выполненной работы;
* описание этапов проекта;
* результаты;
* выводы.

**Принципы оформления интерактивного наглядного материала:**

* Доступность;
* Информативность;
* Безопасность;
* Креативность;
* Эстетичность.